

FELKÉSZÜLÉST SEGÍTŐ KÉRDÉSEK A "KÖRNYEZETVÉDELEM MŰSZAKI ALAPJAI" TANTÁRGY AKUSZTIKA RÉSZÉHEZ MŰSZAKI MENEDZSER HALLGATÓK RÉSZÉRE

1. előadás:

1. Határozza meg a hang fogalmát, és ismertesse a kettős természetére vonatkozó tulajdonságokat!
2. Jellemezze az akusztikában használatos egyadatos mérőszámokat!
3. Jellemezze az akusztikában felírt törvényeket, az ingerekkel kapcsolatosan!
4. Adja meg az oktáv- és tercsávós felbontás határfrekvenciáit!
5. Mit jelent a szintes írásmód az akusztikában, hogyan végezhető el az összevonás és kivonás szintekkel?
6. Ismertesse az „A” hangnyomásszint fogalmát és jellegre helyesen ábrázolja! Milyen súlyozó szűrőket ismer?
7. Vázolja az emberi fül felépítését! Ismertesse a hallás mechanizmusát!

2. előadás

8. Ismertessen egy esetleges közúti zaj mérésekor végzendő feladatokat és sorolja fel, hogy milyen adatokat kell rögzíteni! Mutassa be, hogy milyen értékeket vehet fel a hangnyomásszint-mérő berendezés! Adja meg a nagy-városiasan beépített lakóterület nappali és éjszakai határértékeit!

3. előadás:

1. Jellemezze az akusztikai labor (zengő tér) fontos paramétereit és azok jellemzőit, illetve milyen méréseket lehet ott elvégezni?
2. Jellemezze az akusztikai labor (süket tér) fontos paramétereit és azok jellemzőit, illetve milyen méréseket lehet ott elvégezni?

Budapest, 2022. május 14.

Dr. Balla Esztella
balla.esztella@gpk.bme.hu